

KRAKOW JUNE 2024 VOLUME 14 NUMBER 1

ARGUMENT

BIANNUAL PHILOSOPHICAL JOURNAL

Melancholy

Leading theme of the issue

University of the National Education Commission, Krakow

Editors of the issue

Mélissa Fox-Muraton & Łukasz Kołoczek

Verification of English

Patrick Trompiz

Cover & logotype design

© Janusz Krupiński

Editing & proof

Agencja Wydawnicza MS Marta Stęplewska-Przybyłowicz
& Editors of the *Argument: Biannual Philosophical Journal*

Typesetting and outline design

Wydawnictwo ANATTA
www.anatta.pl

New website

www.argument.uken.krakow.pl

Archival website

www.argument-journal.eu

p-ISSN 2083-6635

e-ISSN 2084-1043

DOI 10.24917/20841043.14.1

Published by

© 2024 Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie
University of the National Education Commission, Krakow

Printed in Poland

Kraków 2024

Contents / Spis treści

Introduction to the issue: <i>Melancholy</i> (Mélissa FOX-MURATON & Łukasz KOŁOCZEK)	5
---	---

ARTICLES / ARTYKUŁY

Paweł DYBEL <i>Melancholik jako kanibal i samobójca. Freuda psychoanaliza melancholii</i>	11
Jay DITTBURNER <i>Mourning and melancholia: An analysis of the Mothers of the Plaza De Mayo</i>	25
Filip BRZEŹNIAK <i>Left-wing melancholia today: Overview of a concept</i>	41
Maciej KAŁUŻA <i>Political melancholy, bad masters and the golden sadness of the Greeks</i>	57
Moritz René PRETZSCH <i>Philosophy and melancholy: Reflections on the role of melancholy in Kierkegaard's and Heidegger's philosophical thought</i>	73
Piotr AUGUSTYNIAK <i>Melancholia Zaratustry</i>	95

* * *

Albert PIETTE <i>The being-cyclist: An essay in existential anthropology</i>	107
---	-----

POLEMICS AND DEBATES / POLEMIKI I DYSKUSJE

Ryszard MIREK <i>Quantum theory of consciousness</i>	123
Magdalena M. BARAN <i>Między wojną a pokojem. Obraz jednostki, państwa i stosunków międzynarodowych w książce Kennetha N. Waltza Człowiek, państwo, wojna</i>	131
Kamil RAJKOWSKI <i>Dziwaczne i osobliwe. Zjawiska wokół książki Marka Fishera</i>	139
Contributors	145
Autorzy tomu	146

