

KRAKOW JUNE 2015 VOLUME 5 NUMBER 1

# ARGUMENT

BIANNUAL PHILOSOPHICAL JOURNAL

Leading theme of the issue

Psychophysical integrity of the human self.  
Comparative approach:  
philosophy, literature and art

Department of Philosophy and Sociology



Pedagogical University of Cracow

**Editor of the issue**  
Marzenna Jakubczak

**Verification of English**

Kirstin Macdonald  
Lauren Moseley  
(TransAtlantic Communications)

**Cover design**

© Janusz Krupiński

**Editing & proof**

Agencja Wydawnicza MS Marta Stęplewska  
& Editors of the *Argument:*  
*Biannual Philosophical Journal*

**Typesetting and outline design**

Studio Anatta  
[www.anatta.pl](http://www.anatta.pl)

**On-line version design**

Mariusz Szkółka  
Marcelina Klimkowska  
Marzenna Jakubczak

**[www.argument-journal.eu](http://www.argument-journal.eu)**

p-ISSN 2083-6635  
e-ISSN 2084-1043

**Published by**

© 2015 Uniwersytet Pedagogiczny  
im. Komisji Edukacji Narodowej  
w Krakowie  
Instytut Filozofii i Socjologii  
Pedagogical University of Cracow  
Department of Philosophy and Sociology

Printed in Poland

**Kraków 2015**

## Contents / Spis treści

Introduction to the issue (Marzenna JAKUBCZAK) .....	5
--	---

### ARTICLES AND TREATISES / ARTYKUŁY I ROZPRAWY

Maria VENIERI

<i>Embodied mind and phenomenal consciousness</i> .....	9
---	---

Marzenna JAKUBCZAK

<i>The problem of psychophysical agency in the classical Sāṃkhya and Yoga</i> .....	25
---	----

Sonia KAMIŃSKA

<i>Franz Kafka's story The metamorphosis in the light of the theory of intentional object in Franz Brentano and Anton Marty</i> .....	35
---	----

Elżbieta KOŁDRZAK

<i>Plaisir and jouissance: The case of potential and textual reading of Barthes' theory</i> .....	51
---	----

Ian W. KING

<i>'What to wear?': Clothing as an example of expression and intentionality</i> .....	59
---	----

Elżbieta STANISZEWSKA

<i>The human body: From its instrumentality to its axiological precedence in the contemporary art of design</i> .....	79
---	----

Janusz WAŁEK

<i>Between the ideal and the reality: The human body through the eyes of European artists</i> ....	87
--	----

Maria POPCZYK

<i>The image of the body-face: The case of Franz X. Messerschmidt and Bill Viola</i> .....	99
--	----

Iwona MILEWSKA

<i>Female and male attractiveness as depicted in Sanskrit epic literature</i> .....	111
---	-----

Beata ROMANOWICZ

<i>Manifestation of the Kabuki actors' gender in woodblock prints of the Edo Period</i> .....	127
---	-----

Witold WACHOWSKI

<i>Płeć kulturowa w rozproszonych systemach poznawczych — możliwości konceptualizacji</i> ....	135
--	-----

Markus LIPOWICZ

<i>(Nie)święte ciało: socjologiczny i filozoficzny wymiar okrucieństwa we współczesnym filmie</i> .....	151
---	-----

\* \* \*

Krysztof JAKUBCZAK

<i>Zagadnienie tożsamości bytu w filozofii buddyjskiej</i> .....	171
--	-----

Jan WAWRZYNIAK

<i>Miejsce i rola kryteriów w filozofii Wittgensteina</i> .....	179
---	-----

Janusz A. MAJCHEREK	
<i>Dylematy i paradoksy etycznego ekstensjonalizmu</i> . . . . .	191
Tomasz BORYCKI	
<i>Spór o korzenie nazizmu. Hannah Arendt i Erica Voegelina koncepcje źródeł zjawiska</i> . . . . .	211
Paulina SURY	
<i>Sztuka i przestrzeń. Pawła Florenskiego interpretacja kategorii przestrzenności</i> . . . . .	229
PHILOSOPHY OF TEACHING / FILOZOFIA NAUCZANIA	
Wendy LEE GROSSKOPF	
<i>When win-argument pedagogy is a loss for the composition classroom</i> . . . . .	243
REVIEW ARTICLES / ARTYKUŁY PRZEGŁĄDOWE	
Akiko KASUYA	
<i>Art and the body: The Tatsuno Art Project</i> . . . . .	267
PHILOSoftER'S LENSE / OKIEM FILOZOFA	
Piotr BARTULA	
<i>Dwa raporty</i> . . . . .	275
BOOK REVIEWS & NOTES / RECENZJE KSIĄŻEK I NOTY	
<i>Seweryn Blandzi, Między aletejologią Parmenidesa a ontoteologią Filona.</i> <i>Rekonstrukcyjne studia historyczno-genetyczne</i> (Jan BIGAJ) . . . . .	285
<i>Roman Darowski SJ, Philosophical anthropology: Outline of fundamental problems</i> (Rafał KUPCZAK) . . . . .	291
<i>Bartosz Brożek i Mateusz Hobol, Umysł matematyczny</i> (Hubert BOŻEK) . . . . .	295
<i>Bernard-Henry Lévy, De la guerre en philosophie</i> (Witold WIETESKA) . . . . .	305
<i>Albert Piette, Existence in the details: Theory and methodology in existential anthropatology</i> (Katarzyna GURCZYŃSKA-SADY) . . . . .	313
CONFERENCE REPORTS / SPRAWOZDANIA Z KONFERENCJI	
<i>X Polski Zjazd Filozoficzny w Poznaniu</i> (Włodzimierz HEFLIK, Maciej URBANEK) . . . . .	315
Autorzy tomu . . . . .	319
Contributors . . . . .	322